

Propuesta de Criterios Complejos para la Evaluación de Proyectos Tecnológicos Ambientalizados

Jheimer Julián Sepúlveda L.

Administrador de Sistemas Informáticos

Candidato a Magister en Administración

Estudiante de Doctorado en Ingeniería – Industria y Organizaciones

jjsepulvedal@unal.edu.co

Luz Arabany Ramírez C., PhD.

Profesora Asociada

Facultad de Administración - Departamento Informática y Computación

laramirezc@unal.edu.co

Grupo de Investigación en Pensamiento Ambiental

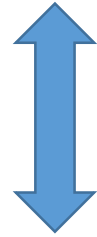
Línea en Administración, Organizaciones y Complejidad Ambiental

Contenido

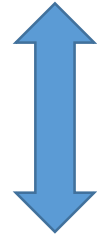
- Generalidades
- Propuesta Multimetodológica
- Plan Vive Digital
- Proyecto TIC
- Ambientalización
- Resultados Parciales
- Criterios Complejos
- Conclusiones



Proyecto Tecnológico



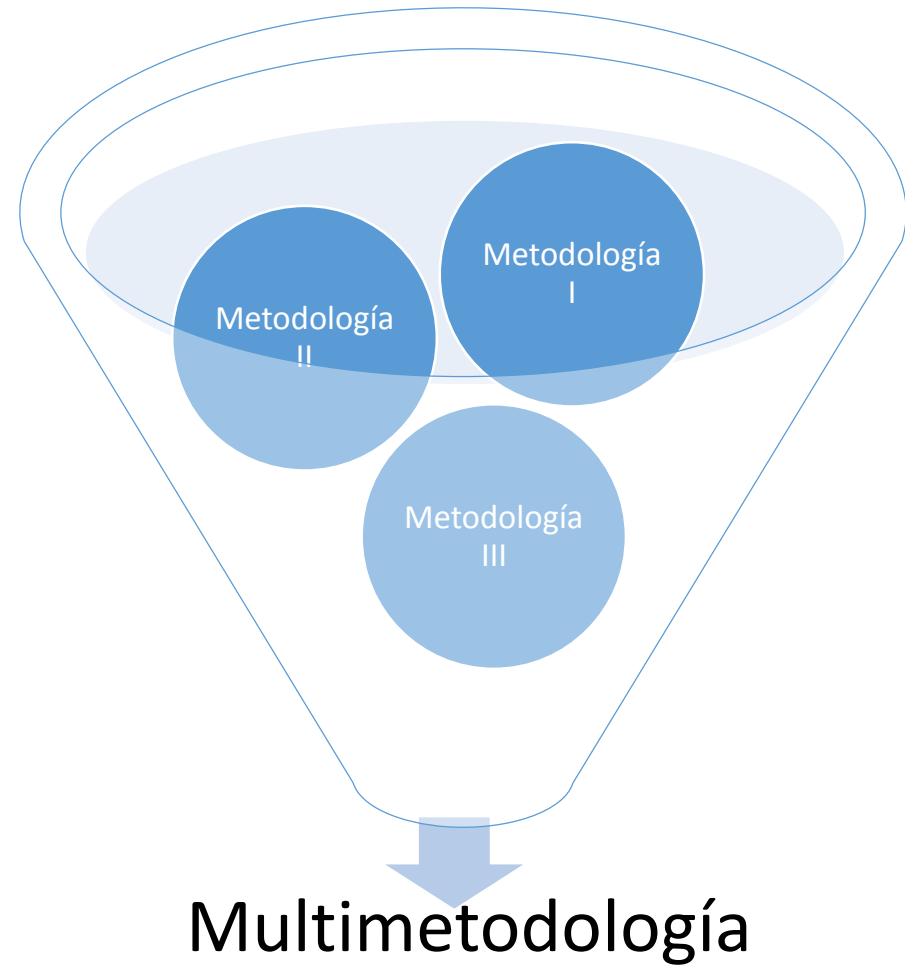
Ambientalización

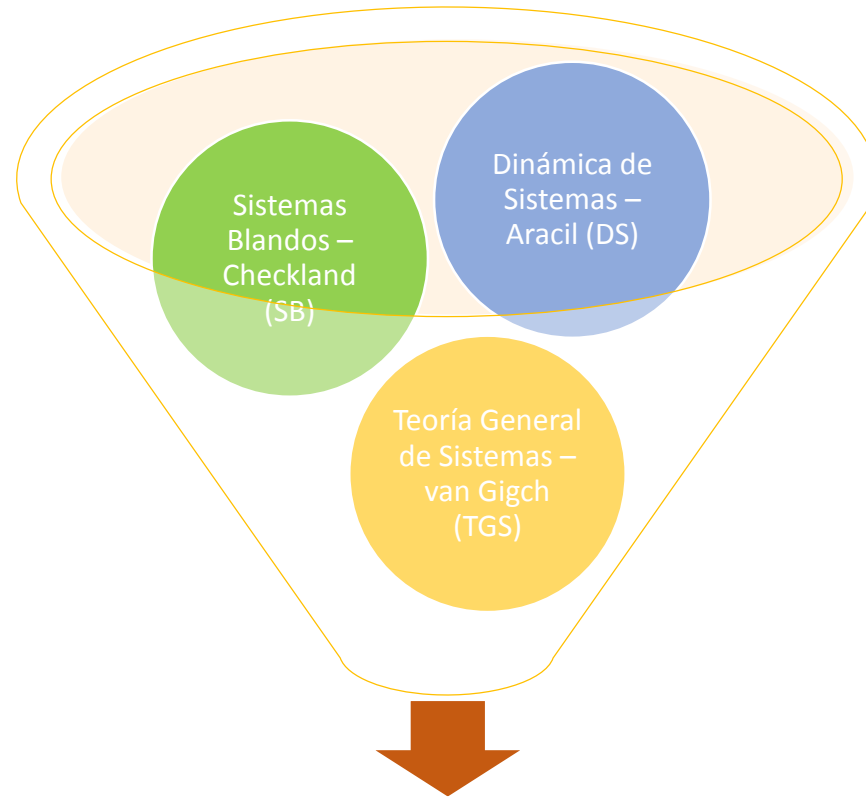


Criterio Complejo



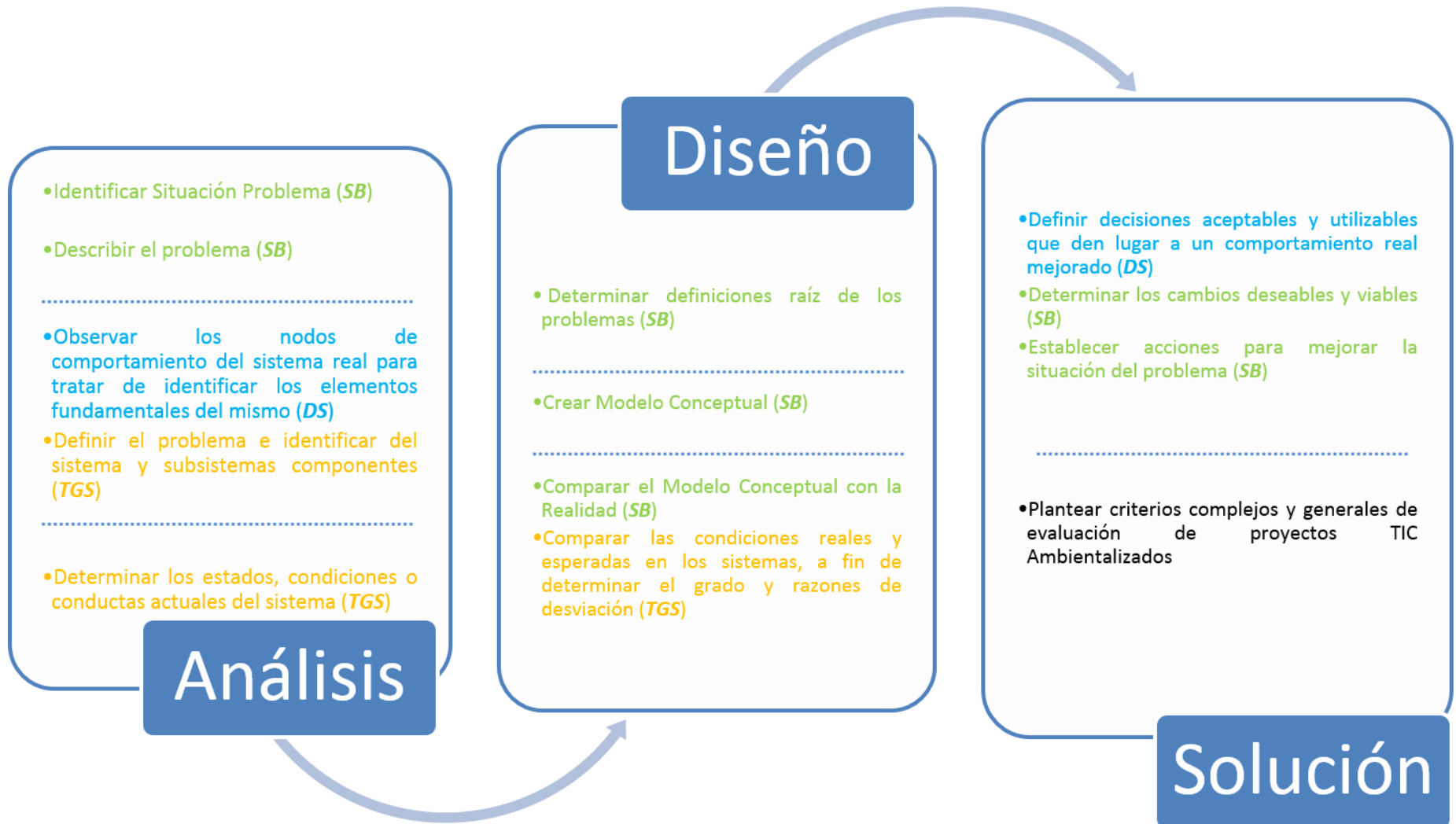
Mingers (1997) propone la idea de Multimetodología, conformada de los componentes fundamentales de cada una de las diferentes metodologías escogidas para abordar la situación que se considera sistémica-compleja. Mingers presenta dos argumentos para justificar la necesidad de una Multimetodología; el mundo real es complejo y multidimensional, así que tratar de entenderlo por medio de una sola metodología es negarse la posibilidad de verlo todo.



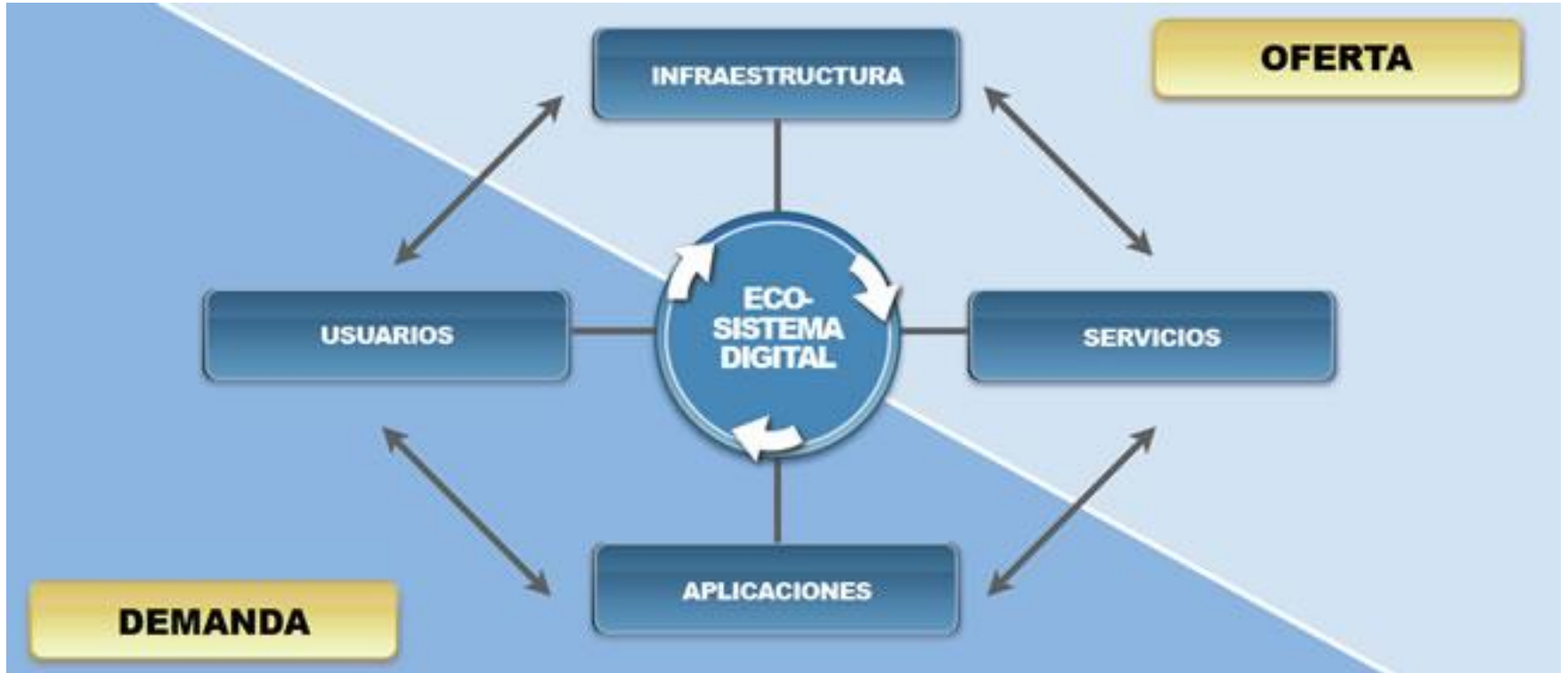


Multimetodología para ambientalización de proyectos tecnológicos

Propuesta Multimetodológica



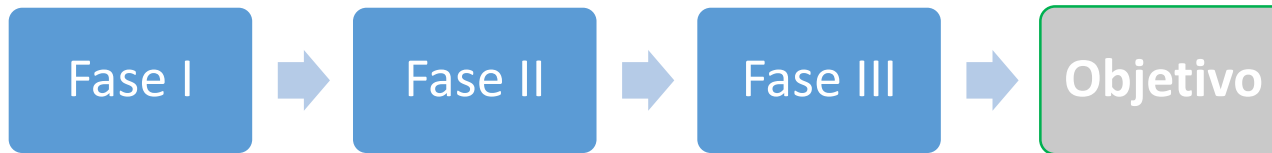
Plan Vive Digital I



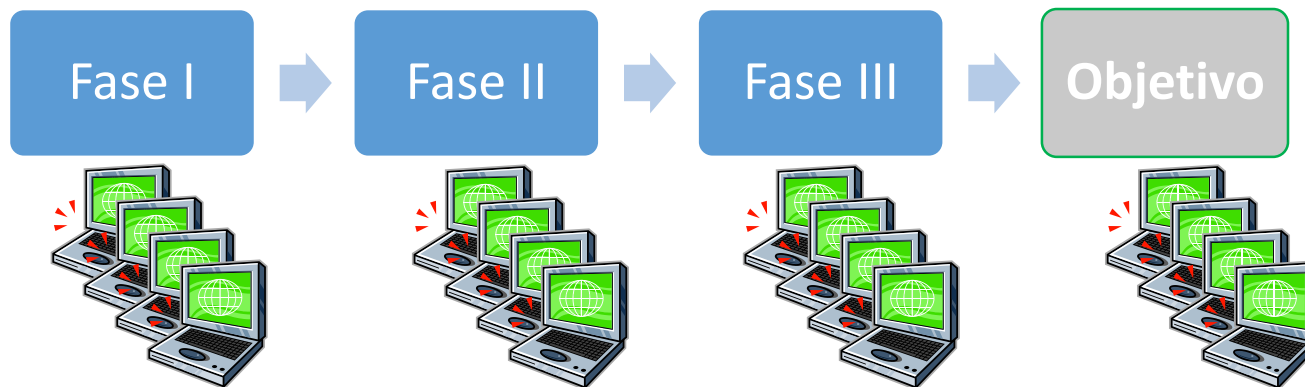
Ecosistema Digital (MinTIC, 2013)



Proyecto: serie de actividades coordinadas por medio de las cuales se pretende alcanzar objetivos específicos



Proyecto TIC: el producto tecnológico es un elemento principal, ya sea como objetivo y/o como recurso.



“Ambientalizar es tener en cuenta más que la dimensión física y cuantificable de los seres vivos, de los grupos sociales que forman, y de los productos tecnológicos que utilizan. Es una visión que cambia la forma en la cual se crea-construye y relaciona el ser humano a través de un producto tecnológico en el resto de las actividades del mundo, relación que debiera propender por hacer que las sociedades y las culturas establezcan relaciones armónicas con los demás sistemas” (Ramírez, 2010).

Ambientalizar un Proyecto TIC es involucrar las comunidades y culturas afectadas y que afectan el proyecto, es observar qué cambió más de lo obvio, es ampliar las fronteras de este, involucrar aspectos que antes creíamos como independientes a los objetivos propuestos; es ver más allá de las variables obvias.

Diagrama Causal

- Identificar Situación Problema (SB)
- Describir el problema (SB)
- Observar los nodos de comportamiento del sistema real para tratar de identificar los elementos fundamentales del mismo (DS)
- Definir el problema e identificar del sistema y subsistemas componentes (FGS)
- Determinar los estados, condiciones o conductas actuales del sistema (FGS)

Análisis

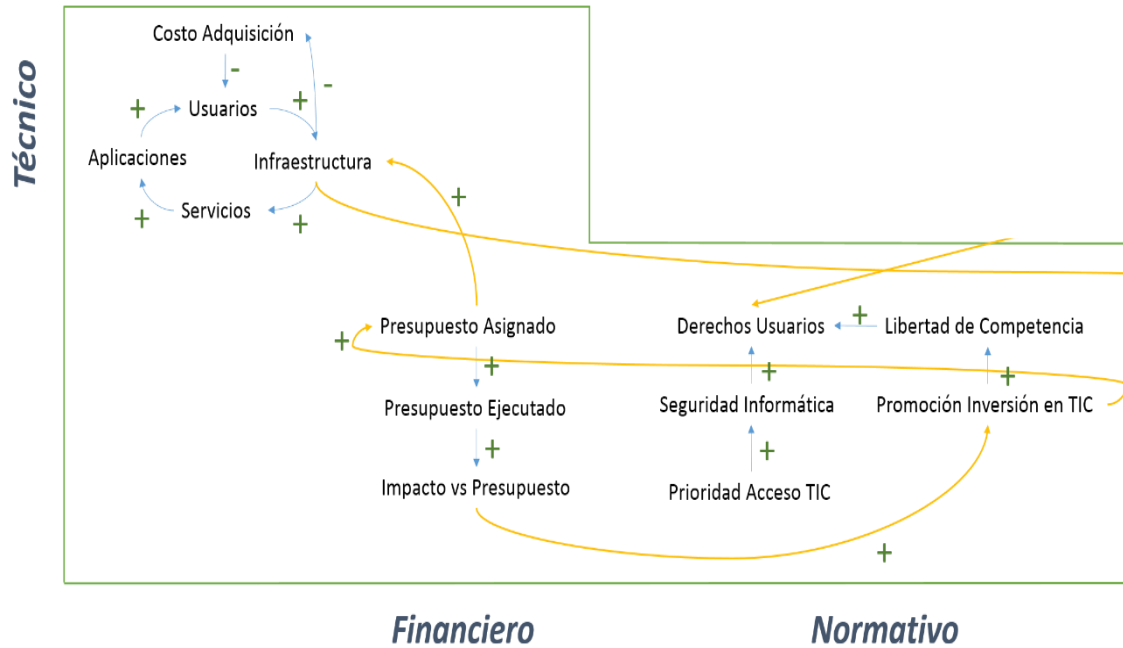
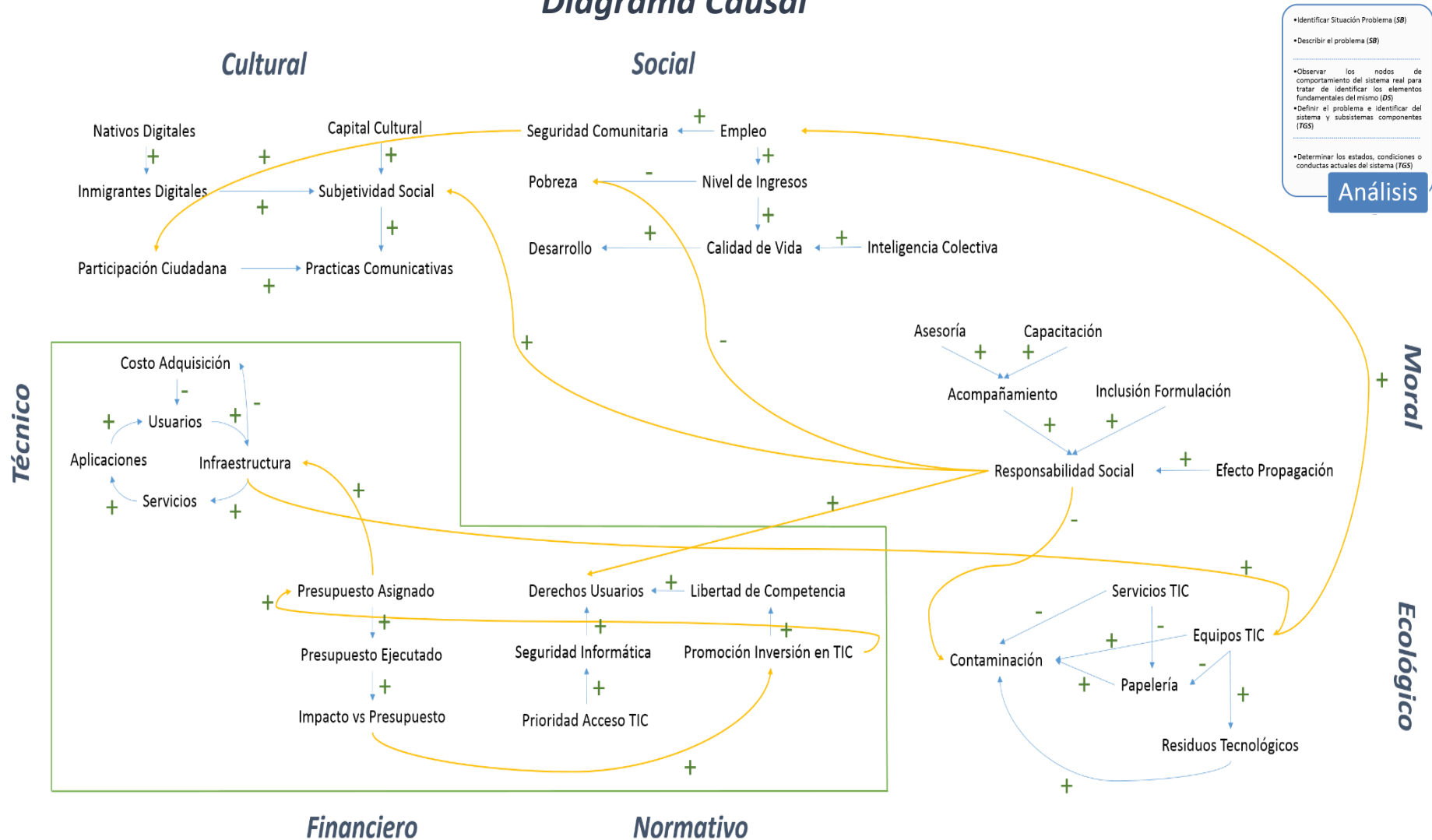


Diagrama Causal



• Identificar Situación Problema (SB)

• Describir el problema (SB)

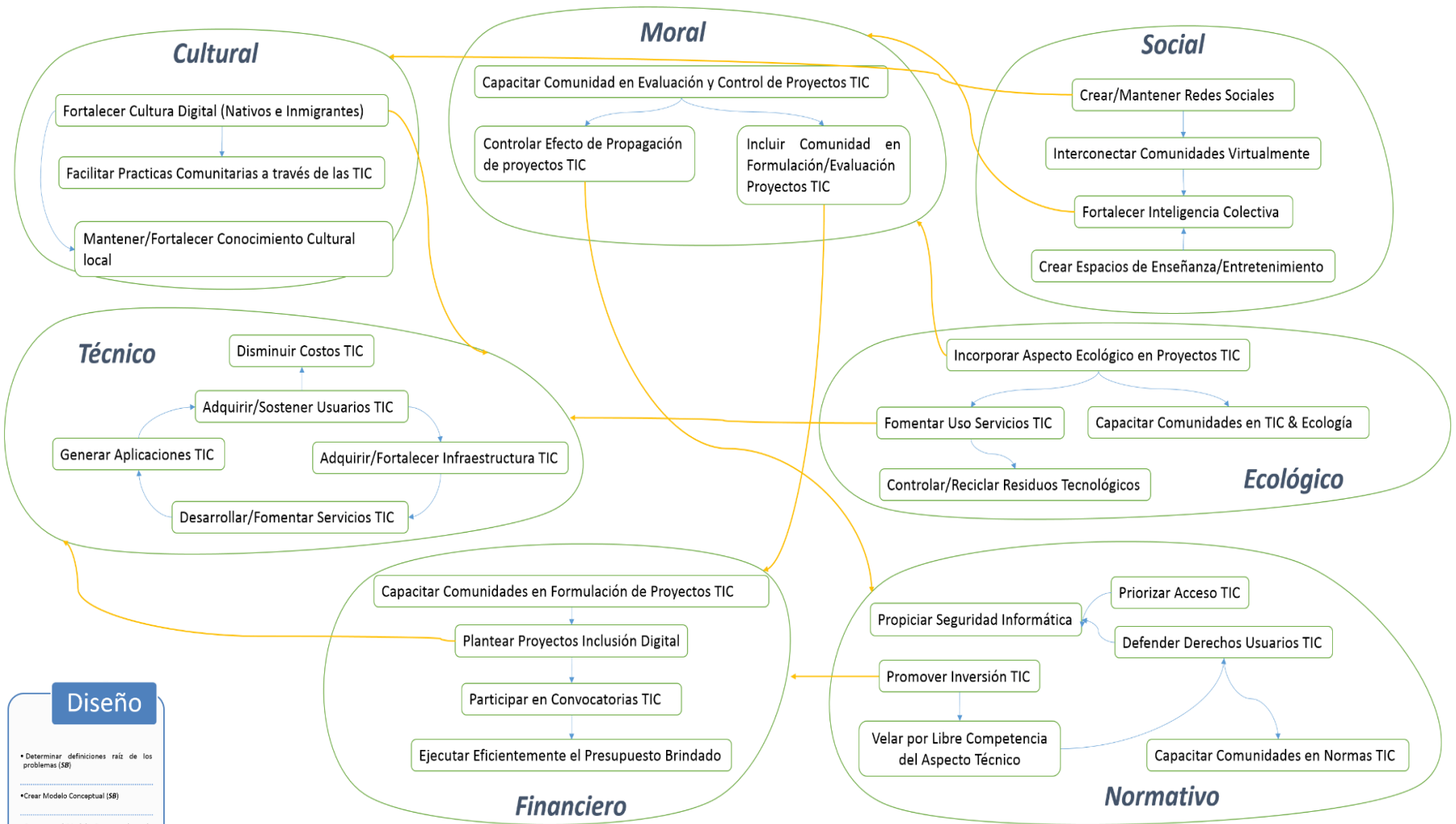
• Observar los nodos de comportamiento del sistema real para tratar de identificar los elementos fundamentales del mismo (DS)

• Definir el problema e identificar del sistema y subsistemas componentes (FGS)

• Determinar los estados, condiciones o conductas actuales del sistema (FGS)

Análisis

Modelo Conceptual



Diseño

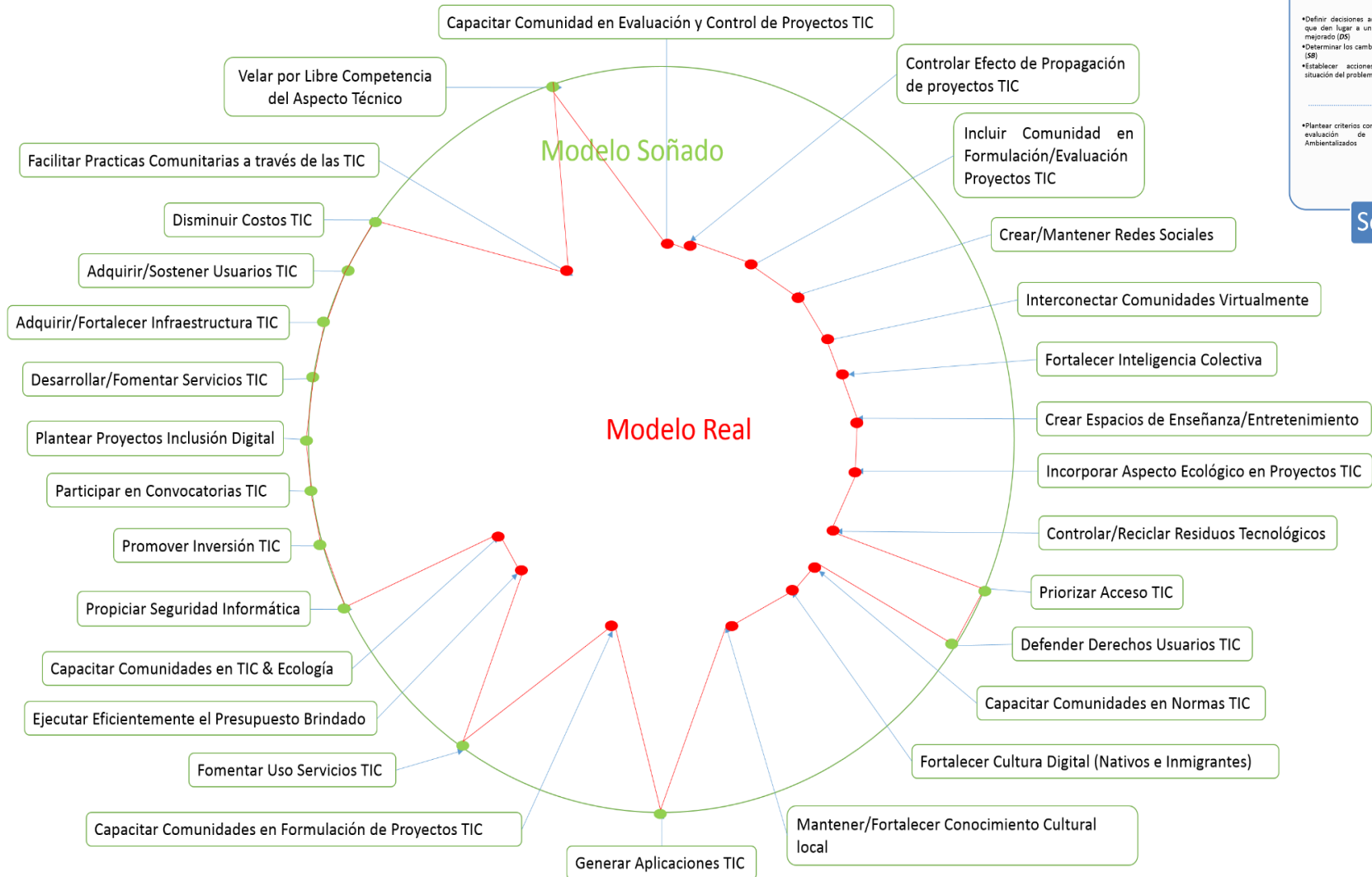
• Determinar definiciones raíz de los problemas (SB)

• Crear Modelo Conceptual (SB)

• Comparar el Modelo Conceptual con la Realidad (SB)

• Comparar las condiciones reales y esperadas en los sistemas, a fin de determinar el grado y razones de desviación (TDS)

Comparación Fenómeno Real vs Modelo Soñado



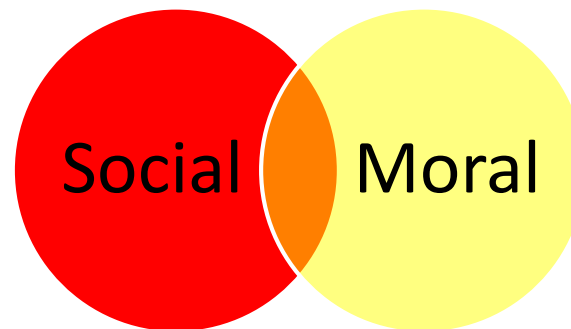
- Definir decisiones aceptables y utilizables que den lugar a un comportamiento real mejorado (DS)
- Determinar los cambios deseables y viables (SB)
- Establecer acciones para mejorar la situación del problema (SB)

- Plantear criterios complejos y generales de evaluación de proyectos TIC Ambientalizados



Criterios Complejos y Generales de Evaluación de Proyectos TIC Ambientalizados 1/9

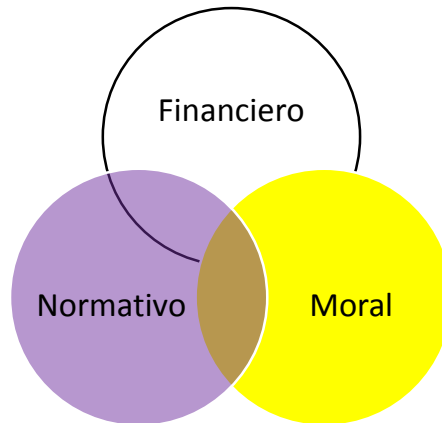
Incidencia de los espacios de enseñanza/entretenimiento que se han creado y mantenido para y con la comunidad, en el fortalecimiento de su inteligencia colectiva. Es de notar que se puede establecer la relación entre la temática de los espacios y los intereses, saberes y/o problemas de la comunidad.





Criterios Complejos y Generales de Evaluación de Proyectos TIC Ambientalizados 2/9

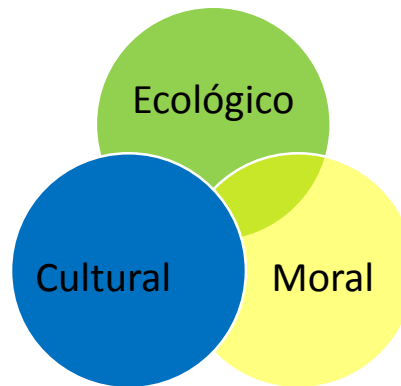
Relevancia de las temáticas de capacitación brindada a la comunidad en formulación de proyectos TIC, sobre el mejoramiento del nivel de los proyectos TIC planteados, formulados, ejecutados y evaluados.





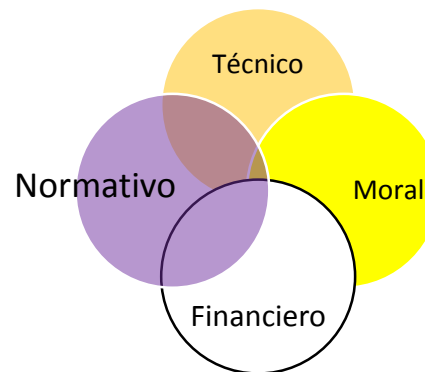
Criterios Complejos y Generales de Evaluación de Proyectos TIC Ambientalizados 3/9

Incidencia de la transformación de la cultura digital de una comunidad, en el conocimiento cultural local. Puede considerarse la evaluación del nivel de pertenencia entre estas dos manifestaciones culturales.



Criterios Complejos y Generales de Evaluación de Proyectos TIC Ambientalizados 4/9

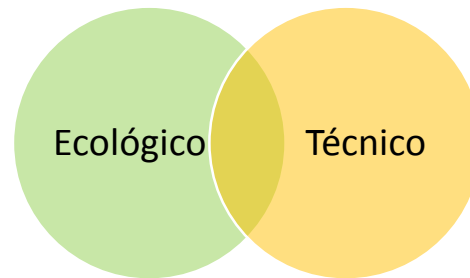
Relación entre la capacitación brindada a las comunidades en normatividad TIC y las decisiones que ellas tomen sobre la adquisición y uso de productos TIC. Este aspecto está relacionado con el oferente de tecnología y MinTIC en los procesos de libre competencia.





Criterios Complejos y Generales de Evaluación de Proyectos TIC Ambientalizados 5/9

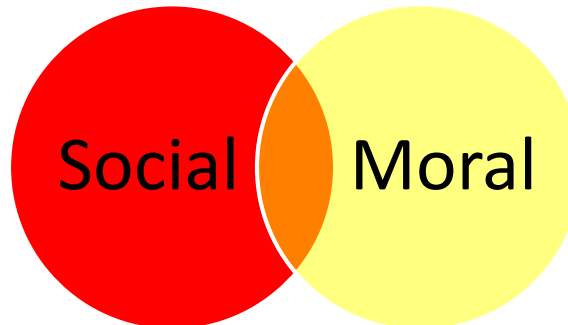
Efecto de la capacitación brindada a la comunidad en TIC & Ecología sobre el control y reciclaje de residuos tecnológicos que una comunidad implementa de manera integrada al proyecto TIC.





Criterios Complejos y Generales de Evaluación de Proyectos TIC Ambientalizados 6/9

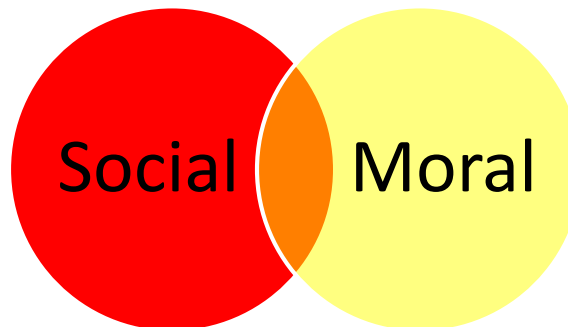
Relación entre el control del efecto de propagación del proyecto y la responsabilidad social del mismo en la comunidad.





Criterios Complejos y Generales de Evaluación de Proyectos TIC Ambientalizados 7/9

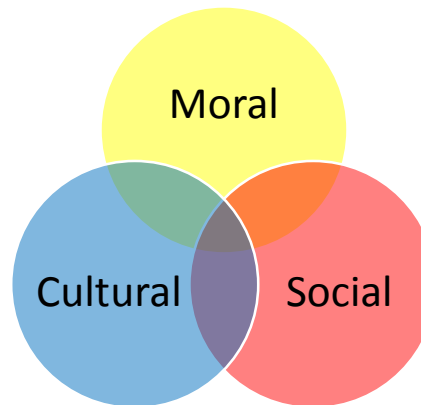
Aporte y sostenibilidad de la cultura digital de la comunidad proveniente de los nativos e inmigrantes digitales.





Criterios Complejos y Generales de Evaluación de Proyectos TIC Ambientalizados 8/9

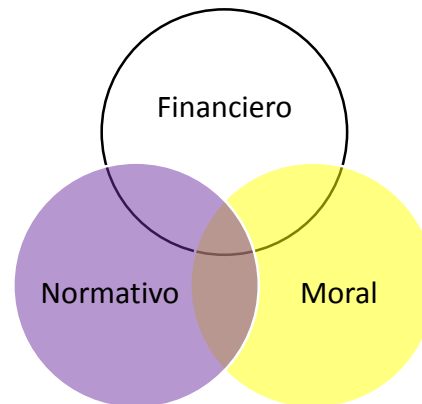
Relevancia de las redes sociales creadas y mantenidas en la comunidad sobre diferentes tipos de prácticas comunitarias.





Criterios Complejos y Generales de Evaluación de Proyectos TIC Ambientalizados 9/9

Impacto de la capacitación en formulación y evaluación de proyectos TIC a la comunidad, en la participación en convocatorias TIC.





Conclusiones 1/3

- Ambientalizar un proyecto TIC es ver más de lo obvio, involucrar variables que antes parecían estar fuera del alcance. Es establecer relaciones complejas que permitan evidenciar los impactos a diferentes escalas de tiempo de un plan, proyecto y/o actividad.
- El MinTIC ha venido realizando mejoras en los procesos de acompañamiento y seguimiento social a los proyectos de inclusión digital que desarrollan; aun así, es necesario mencionar que en los procesos de presentación de evaluaciones de los mismos, se centran en indicadores cuantitativos, sin tener en cuenta variables cualitativas que den una visión integral y compleja de la solución.



Conclusiones 2/3

- Mucho se ha hablado sobre la importancia de involucrar a las comunidades en la formulación de los proyectos TIC que las incorporan, pero no se menciona la “necesidad moral”, como lo indica van Gigch, de que sea la misma comunidad la que defina los aspectos a evaluar del proyecto, y haga la valoración correspondiente.
- La definición de criterios complejos para la evaluación del impacto de proyectos tecnológicos ambientalizados, permite tener un marco inicial a partir del cual es posible transformar y generar tanto macroindicadores como indicadores que pueden ser aplicados a cada proyecto en particular, realizando un proceso de adaptación, tomando como referencia la formulación y definición del respectivo proyecto.



Conclusiones 3/3

- La configuración de indicadores con base en los criterios complejos definidos, ‘obliga’ a ambientalizar el proyecto que se esté evaluando, debido a la relación planteada (y por ende existente) entre las variables de aspectos diferentes que son utilizadas cuando se describen los indicadores.
- Es importante resaltar como desde las universidades es posible realizar aportes significativos a un campo tan importante y vital como lo son las Tecnologías de Información y Comunicación –TIC-, en este caso en particular, estableciendo criterios que pueden ser la base para la definición de herramientas y mecanismos complejos de evaluación de impacto de proyectos TIC.





Muchas Gracias

¿Preguntas?

jjsepulvedal@unal.edu.co